



Do zasadniczej części prowadzi nas korytarz, w którym luźno gromadzono pamiątki związane w pobycem Papieża w Bydgosz-czy; części dekoracji, chusty pielgrzyma, wydawnictwa z tego dnia, medale i bieliznę kielichową, której we Mszy Świętej używał Papież. Szczególną uwagę zwrócmy na model ołtarza papieskiego, który stanął na placu celebry zlokalizowanej na lotnisku bydgoskim. Oł-tarz projektu artysty plastyka dr. Zygmunta Baranka z Kalisza był iście monumentalną budowlą. Wysokość do flagi zmartwychwsta-łego Chrystusa wynosiła 30 m. Mensa ołtarzowa ustawiona była na wysokości drugiego piętra. Wymagało to, aby Papież, który już wte-dy miał kłopoty z chodzeniem, przemieścił się przed ołtarz windą. Przy przepięknej dekoracji kwiatowej ołtarz zdobiły przywiezione z Gniezna Drzwi Gnieźnieńskie i trumienka Św. Wojciecha z Jego relikwiami. Uroczystość wniesiono także obraz Matki Bożej Pięknej Miłości, który w czasie uroczystości Papież ukoronował koronami papieskimi. Jako kielich mszalny służył tzw. Kielich św. Wojciecha, jeden z największych skarbów katedry gnieźnieńskiej. Wydzielo-no przy ołtarzu miejsce dla chóru. Tworzyło go setki chórzystów z różnych zespołów i chórów parafialnych - niestety, bez chóru z Bazyliki św. Wincentego a Paulo, który odmówił udziału. Po prze-ciwnej stronie znajdowało się miejsce dla licznych orkiestr, które swoim potężnym brzmieniem nadawały jakby namaszczenia całej oprawie muzycznej. Miejsce chóru i orkiestr tworzyły tzw. wyżki, które jakby powiększały całą powierzchnię ołtarza. Ozdobione one były monumentalnymi kolumnami wzorowanymi na kolumnach z Kafarnaum i kolumnach ze Strzelna. Część tych kolumn została zachowana i zdo-bi Kaplicę Pamięci. U podnóża dolnej części ołta-rza ustawione zostały dwa ogromne głazy: jeden z napisem 2000 lat

Chrześcijaństwa i drugi
z napisem 2000
lat Metropolii Gnieźnieńskiej.
Pierwszy z nich znajduje się przed Sanktuarium Nowych Męczen-ników, a drugi przed Katedrą.





Pracownia Kaplica Pamięci, ul. Główna 10, 01-005 Warszawa, Warszawa, 2017

